

Forord NyS 51

Dette enoghalvtredsindstyvende bind af Nydanske Sprogstudier indeholder tre artikler og to anmeldelser.

Den første artikel er skrevet af Laura Winther Balling, der stiller spørgsmålet *Findes morfemer?* På baggrund af en introduktion til konkurrerende teorier om morfologi (som enten ord- eller morfembaseret) gennemgår forfatteren forskellige psykolingvistiske traditioner der fokuserer på morfologiens rolle i sprogprocessering. Forfatteren opsummerer dernæst en række eksperimenter om dansk ordgenkendelse som samlet set peger på en funktionel rolle for morfologi, men ikke entydigt på morfemet som en psykolingvistisk realitet. Artiklen afsluttes med et kritisk blik på psykolingvistiske metoder og opridser perspektiverne for fremtidig udforskning af sprogprocessering og morfologi.

I artiklen *Er 'klart sprog' lettere at forstå? En undersøgelse af forståelsen af to versioner af et brev fra SKAT* præsenterer Anne Kjærgaard og Torben Juel Jensen en kvantitativ undersøgelse af hvor godt læsere forstår to forskellige versioner af det samme brev fra SKAT. Selvom man i Danmark såvel som i andre lande i mange år har arbejdet med at gøre tekster fra offentlige myndigheder til almindelige borgere lettere at forstå, mangler der ifølge forfatterne empirisk belæg for om disse tekster faktisk er blevet mere forståelige. Forfatterne undersøger i deres analyse både om omskrivning af en tekst gør den lettere at forstå, og om forståelsen hænger sammen med læsernes uddannelse, køn, alder og læsefærdigheder. Alle faktorerne bortset fra køn viser sig at have statistisk signifikant indflydelse på forståelsen af de to udgaver af teksten, og forfatterne konkluderer at SKATs forsøg på at gøre teksterne mere forståelige har haft en positiv effekt på læsernes forståelse.

Kristine Rode Larsen afrapporterer i artiklen *I aften går jeg i skole på dansk* en undersøgelse af hvordan skriftsproget udvikler sig hos tre learnere af dansk som andetsprog. Rode Larsen fokuserer på de fire sproglige dimensioner: fluency, målsproglighed (korrekthed), grammatisk kompleksitet og leksikalsk kompleksitet. Resultaterne viser at

sprogudviklingen kun sjældent foregår som en gradvis lineær progression, og at de forskellige dimensioner indgår i et komplekst samspil. Forfatteren foreslår at den i stedet bør betragtes som en dynamisk og varieret proces med både frem- og tilbageskridt undervejs. Der argumenteres for at lineært baseret andetsprogsundervisning bør erstattes af en didaktik som støtter sig på større eksponering for autentisk L1-sprogbrug (i dette tilfælde altså dansk).

Lisbeth Falster Jakobsen anmelder *Teksten i grammatikken*, som er skrevet af Thomas Hestbæk Andersen og Alexandra Møller Holsting. Bogen har til formål at vejlede studerende i næranalyse af teksters sproglige opbygning og er en introduktion til en SFL-baseret beskrivelse af dansk sprog.

Til slut bringer vi endnu en anmeldelse, nemlig Astrid Jensen Schleiters af *Narrativitet – mellem sprog, handling og seht*, som er skrevet af Bettina Perregaard. Perregaards bog giver en indføring i de måder som begrebet narrativitet er brugt og behandlet på inden for sprogvidenskab, videnskabsteori og filosofi.