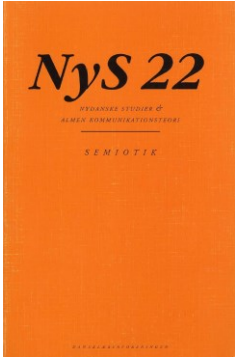


# NyS

Titel:	Nekrolog. Erik Møller	
Forfatter:	Jann Scheuer	
Kilde:	<i>NyS – Nydanske Sprogstudier</i> 22, 1997, s. 11-12	
Udgivet af:	NyS i samarbejde med Dansk Sprognævn	
URL:	<a href="http://www.nys.dk">www.nys.dk</a>	

© NyS og artiklens forfatter

## Betingelser for brug af denne artikel

Denne artikel er omfattet af ophavsretsloven, og der må citeres fra den. Følgende betingelser skal dog være opfyldt:

- Citatet skal være i overensstemmelse med „god skik“
- Der må kun citeres „i det omfang, som betinges af formålet“
- Ophavsmanden til teksten skal krediteres, og kilden skal angives, jf. ovenstående bibliografiske oplysninger.

## Søgbarhed

Artiklerne i de ældre NyS-numre (NyS 1-36) er skannet og OCR-behandlet. OCR står for 'optical character recognition' og kan ved tegngenkendelse konvertere et billede til tekst. Dermed kan man søge i teksten. Imidlertid kan der opstå fejl i tegngenkendelsen, og når man søger på fx navne, skal man være forberedt på at søgningen ikke er 100 % pålidelig.

## NEKROLOG. ERIK MØLLER

NyS har mistet en redaktør. Den 8. september sent på aftenen døde Erik Møller 38 år gammel af AIDS. Sygdommen havde været i udbrud i ni måneder, men Erik havde vidst i 10 år at han var HIV-positiv.

Erik var ph.d. og cand.mag. i dansk og historie, adjunkt på Institut for dansk Dialektforskning på Københavns Universitet, medlem af Borgerrepræsentationen i København, redaktør af NyS – var i det hele taget fagligt aktiv i en lang række sammenhænge. Det faglige er blevet omtalt i nekrologer i forskellige aviser. Her vil vi mindes en nær ven frem for en kollega, for os har tabet den karakter.

Erik var temperamentsfuld og energisk, han dominerede og manipulerede en del, grinede meget, og havde en fabelagtig evne til at sætte dagsordenen og gøre sig selv til midtpunktet i de fleste samtaler. Han kunne være selvoptaget, hysterisk, krukke, stædig og irriterende, men det skyldtes at han engagerede sig følelsesmæssigt. Han gav noget i sociale sammenhænge, han fyldte og gjorde sin indflydelse gældende.

Erik var samtidig et nøjsomt, redeligt og jordbundet menneske. Han var ordentlig i økonomiske anliggender, stiftede aldrig gæld, og smed aldrig noget ud som stadig kunne bruges. Han levede på flere måder i skarp kontrast til den moderne forbrugende livsførelse. Den fascinerede ham, men hans fornuft tvang ham til at leve mere praktisk.

Erik var også omsorgsfuld, bekymrede sig om mennesker, og havde en sjælden evne til at knytte dem til sig, til at få dem til at føle sig vigtige. Man havde fornemmelsen af en vedkommende, personlig og ægte relation når man var sammen med ham; måske var hans største kvalitet hans intense

menneskelige nærvær. Det afspejler sig også i den opbakning han fik, mens han lå syg. Selv mennesker der kun havde mødt ham nogle få gange, besøgte ham på hospitalet, og afdelingen var formelig under besættelse af hans mange venner.

Han fortalte ikke at han var HIV-positiv, før nogle få måneder før sygdommen gik i udbrud. På det tidspunkt begyndte han at se tilbage på sit liv, og han syntes selv han havde levet et rigt liv. Han fortalte at han følte sig gammel og slidt indvendig, og det kan måske være en formildende omstændighed i forhold til hans unge alder. Han brugte sig selv op.

Vi savner ham. Det er ikke bare én af seks redaktører der er død, det er på mange måder redaktørgruppens menneskelige samlingspunkt.

På redaktionens vegne

JANN SCHEUER